



BIRGIT WENDT-THORNE

Ev. Luth. Kirche in Oldenburg ELKIO
Ev. Chorverband Niedersachsen-Bremen

Profilbeauftragte Singen mit Kindern und Jugendlichen
Leitung der Chorschule St. Ansgari Oldenburg

AG Chor- und Singarbeit mit Kindern und Jugendlichen in der EKD unter dem Dach des Chorverbandes in der Evangelischen Kirche Deutschlands (CEK)

Kontakt

0441 36163634
concenti@t-online.de

Birgit Wendt-Thorne
Kirchenmusikerin
Staatl. Singschullehrerin und Chorleiterin

Das ist mir wichtig ...

Singen, Sprechen, Tönen sind ein Grundrecht des Menschen und mit Freude, Wohlgefühl sowie gesundheitlichen und persönlichkeitsbildenden Aspekten verbunden. Das Singen in Familie, Kita, Schule und Gemeinde ist wiederzubeleben und zu etablieren. Ich möchte Kinder und Jugendliche für das Singen mit allen Sinnen begeistern, ihnen Chorliteratur verschiedenster Epochen und Genres nahebringen und ihnen den reichen Kulturschatz der Kirchenmusik vermitteln. Sie sollen Gemeinschaft und verschiedene Kulturen durch das Singen in Probe, Konzert, Gottesdienst u.v.a. erfahren und davon getragen sein. Die stimmlichen Fähigkeiten und das Qualitätsbewusstsein des Einzelnen und der Gruppe soll gefördert und ausgebaut werden.

Tätigkeiten im Bereich Kinder- und Jugendchor...

Leitung von Chorschulen, z.Zt an St. Ansgar Oldenburg: Konzerte, Freizeiten, Festivals, Wettbewerbe; Leitung des Musik- und Tanztheaters „Junge Akteure Weserterrassen Bremen“ sowie des Jugendchores des Oldenburgischen Staatstheaters; Künstlerische Mitarbeiterin UNI Oldenburg in vokaler Ausbildung, Schwerpunkt Kinder und Jugendchorleitung/ Stimmbildung; Initiatorin des Symposiums „Junge Stimmen bewegen“; Profilbeauftragte „Junge Stimmen“ der Ev. Luth. Kirche in Oldenburg, tätig in der Aus-,Fort- und Weiterbildung auch für Kitas, modulare D- und C-Ausbildung für Kinder- und Jugendchorleitung